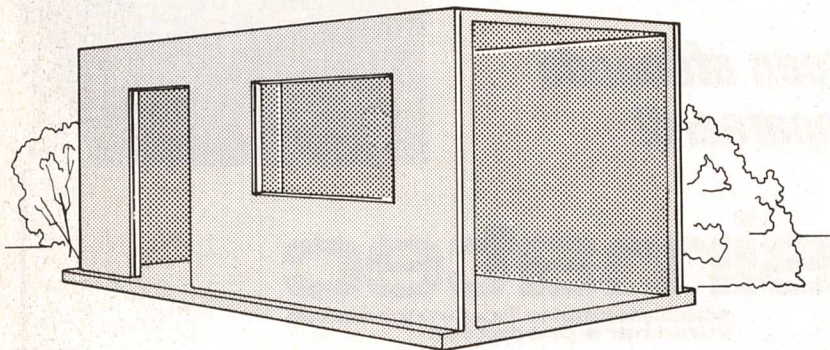


mavo bouw

snel, degelijk èn op maat!

mavo prefab renoment

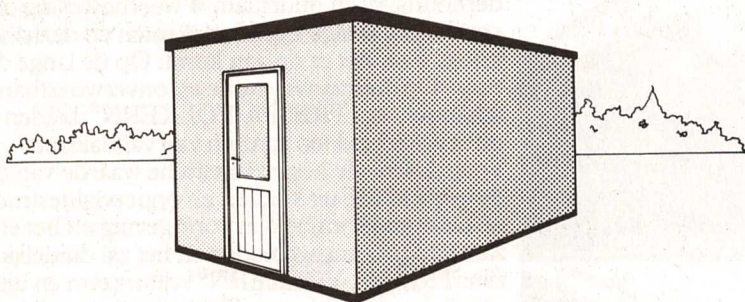
voor plaatsing tegen bestaande bebouwing.



- degelijk uitgevoerd in beton;
- snel èn compleet aangeleverd;
- eenvoudig te plaatsen met kraan;
- indeling van ramen en deuren naar wens;
- dak bruikbaar als balkon;
- eventueel voorzien van isolatie;
- diverse gevelafwerkingen mogelijk;
- afmeting en indeling zijn variabel;
- ook kasko leverbaar.

mavo prefab berging

heeft alle voordelen van Mavo's prefabbouw.



- degelijke betonnen uitvoering;
- diverse afmetingen;
- snel te plaatsen, ook in serie;
- indeling en afwerking in overleg;
- veelal geen fundatie nodig.



IJsselstraat 13, Postbus 1, 7383 ZG Voorst, Tel. 05758 - 1468

Omcirkel 3806 op de inf.kaart

drs. ir. A. Dreimuller

boeken

Zorg om het stadsbeeld

Als monumentenorganisaties verjaren is het gebruikelijk dat die feestelijke gebeurtenis gepaard gaat met de uitgave van een boek. Bekende voorbeelden zijn de publikaties van de vereniging Hendrick de Keyser (1969) en Stadsherstel Amsterdam (1981). Door de medewerking van Zantkuijl en Meischke bereikten deze jubileumboeken een bijzonder niveau, waarbij vooral de rijk geïllustreerde en gedetailleerde informatie over de Nederlandse woonhuismonumenten in het oog springt.

De Stichting Wijnhuisfonds Zutphen laat ter gelegenheid van haar vijfenvijftigjarig bestaan een dergelijke uitgave verschijnen. Deze handelt niet alleen over de stad Zutphen en haar monumenten, maar bundelt tevens algemene informatie over de monumentenzorg in Nederland.

Het eerste deel bespreekt de stad en het monument. Daarin wordt onder andere ingegaan op de problemen waarmee de steden kampen en de benarde positie van de monumenten daarin. In het tweede deel komt de juridische kant van de monumentenzorg aan bod. Behandeld worden een groot deel van de in de monumentenwet genoemde begrippen, instanties en procedures, de relatie met de wetgeving op het gebied van de ruimtelijke ordening en de rechtsgevolgen van een en ander. Ten slotte beschrijft het derde deel de monumentenzorg in Zutphen aan de hand van de ervaringen van het Wijnhuisfonds uit de afgelopen vijfenvijftig jaar.

„Zorg om het stadsbeeld” is een 280 bladzijden tellende pocket die de

monumentenzorg vooral van de technische kant beschouwt. Ter illustratie hiervan een kort citaat: „Monumentenzorg heeft een paradoxaal karakter. Men restaureert een monument omwille van zijn algemeen belang, vanwege zijn schoonheid, zijn betekenis voor de wetenschap of zijn waarde voor de volkskunde. De restauratie wordt altijd gevolgd door de vraag: Wat nu?“ (blz. 37).

Hieruit blijkt dat voor het Wijnhuisfonds de integratie van het monument in de huidige maatschappij – met de restauratie als middel – geen uitgangspunt vormt. Voor het Wijnhuisfonds is de restauratie juist het doel en het gebruik een middel om de restauratie betaald te krijgen. De auteur erkent het recht van onbemiddelde huishoudens om in monumenten te wonen. Hij stelt dat niet het feit of iemand bemiddeld dan wel onbemiddeld is de doorslag behoort te geven, maar of iemand bereid en geschikt is om een monument te bewonen. „Dat dan iemand met een hoger inkomen meer kansen heeft is ongetwijfeld waar, maar wanneer men lagere inkomens dezelfde kansen wil geven, zal dat alleen kunnen wanneer de huursubsidies worden verhoogd.“ (blz. 38).

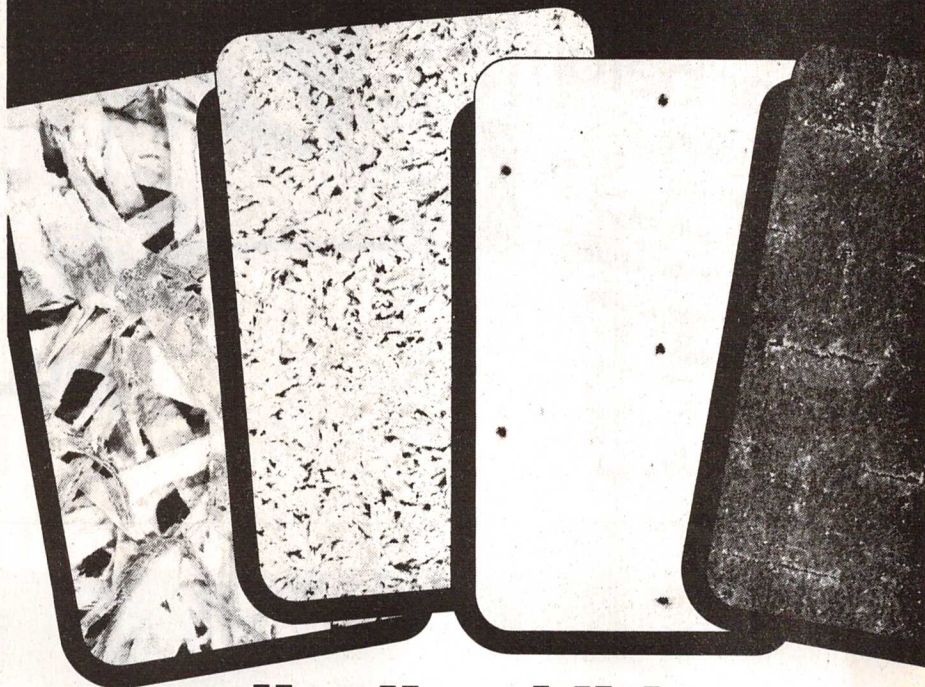
Het lijkt er sterk op dat voor het Wijnhuisfonds de wijze waarop geres- taureerd wordt en de kosten daarvan blijkbaar niet ter discussie staan. Als monumenten dan zonnig voor iedereen toegankelijk moeten zijn, dan moet de maatschappij er ook maar voor betalen. Gezien de huidige problematiek van met name de monumenten-restaurende instellingen een begrijpelijk standpunt. Het is echter tevens een standpunt dat de vooroordelen die er over de monumentenzorg bestaan bevestigt en versterkt.

Het Wijnhuisfonds heeft in de afgelopen vijfenvijftig jaar een moeilijk bestaan gehad. Met veel inzet en relatief weinig middelen is een fraai resultaat bereikt. Nu, in 1982, behoort de stichting bij de grotere restaurerende instellingen in Nederland.

De hoofddoelstelling van het boek staat vermeld in de inleiding: „Het gaat erom de zwiigende meerderheid blijvend te interesseren en te verontrusten.“ (blz. 8). Hoewel het een makkelijk leesbaar boek betreft, lijkt de inhoud te gedetailleerd en de monumentenzorg te eenzijdig benaderd om aan dat doel te beantwoorden. Gevreesd moet worden dat alleen de binnenwacht van het werkje kennis zal nemen. ■

Zorg om het stadsbeeld; een drieluik. Door drs. C. F. J. Schriks. 280 pagina's; geïllustreerd. Prijs: f 19,50, uitgegeven door De Walburg Pers Zutphen, 1982.

Mag ik van jou...?



Het Heraklith isolatiekwartet. Goed voor alle renovatie en onderhoudsprojecten

1. Heraklith Standaard

De vanouds bekende houtwolmagnesiumplaat voor thermische isolatie.

2. Heratekta

Sandwichplaten volgens DIN 1104, bestaande uit polystyreen kern met enkelzijdige of dubbelzijdige laag houtwolmagnesium. Sterk thermisch isolerend en een ideale ondergrond voor stuka- doorswerk.

3. Herathan

Isolerende plaat van polyurethaan hardschuim volgens DIN 18 164, onderworpen aan de RAL-kwaliteitsvoorschriften. Laag in gewicht en in hoge mate bestand tegen chemicaliën en

schimmels. Vlamdovend en verkrijgbaar met diverse cacheringen.

4. Heratekta EPV

Sandwichplaten met enkelzijdige, vlakke en gladde toplaag en uitstekende isolatiewaarden. In tweelaags- of drielaags- uitvoering.

Heraklith

Isolatie

Fabrikanten
Österreichische Heraklith A.G.
A-9545 Radenthein - Austria

Agent voor Nederland:

Vlietstra b.v.
Postbus 740, 1200 AS Hilversum
Telefoon: 035-624 44

Omcirkel 3831 op de inf.kaart